

16 augustus 2017. Naar Deventer met De RhineTown Roses



09.15 uur vertrokken er 3 autos met dames gehuld in paars/rood vanuit de Tarthorst. Welgemutst met een print van een alternatieve route (niente tomtom) via Otterlo over de hei, via De Wilpse Dijk naar de Worp..

In Otterlo extra aandacht voor een wit huis met bord Solutions in de tuin en bijbehorend theehuis. Onze Queen Violetta is daar vrijwel dagelijks te vinden.

De Worp met de aanlegsteiger van het pontje over de IJssel, ligt op steenworp afstand van de Grote of Lebuiuskerk in Deventer. Heerlijk weer en geode plek om te genieten van een Wagenings kopje thee of koffie met Deventer koek.

Bijna was dit het einde van ons uitje: onze Princess Pearl ging bijna knockout door een ongelukkige man-oeuvre van Lady of Jazz. Er is hilarisch beeldmateriaal van.....aiaiai!

Vanaf het pontje hadden we een mooi beeld van de Hanzestad Deventer met als middelpunt op de Skyline De Lebuïnuskerk. Queen Violetta leidde ons via pittoreske straatjes en pakhuizen naar de kerk aan het Grote Kerkhof.

Lebuïnuskerk:

Deze is van oorsprong een Romaanse kerk met een crypte en veel wand- en gewelfschilderingen en is nu ook een spiritueel centrum. In de crypte was een 3D stereoscopische installatie WELL van Arent Weevers te zien: De oeroude stenen waterput liet langzaam uit het water een klein kind (living sculpture) te voorschijn komen en later weer verdwijnen. Met een speciale 3D-bril was het geven en nemen van leven spiritueel uitgebeeld.

In het schip van de kerk was een fototentoonstelling met een aantal foto's die zeker het bekijken waard waren; van veel foto's was de sfeer ronduit poëtisch.

Onder de rook van deze kerk onze lunchplek: Grand Café de Dikke van Dale.

Lunch:

Buiten op het terras was plek, maar ook veel wind . Binnen omgeven door vele historische boeken hebben we genoten van o.a. Surf en Turf broodje met bijpassend drankje, witte wijn.

Nadat de lippen opnieuw gestofd waren gingen we o.l.v. Queen Violetta weer terug naar de aanlegsteiger om een een boottocht te maken: de Skyline tour op de IJssel met uitleg over de stadshistorie.

Er werd vooral ook veel gelachen. Tja, dat krijg je als wij bij elkaar mogen zitten. Mademoiselle Marguerite stond voor op de boeg in de wind. Zij wilde graag uitwaaien om groene verkleuring te voorkomen.

Na een uurtje varen liepen we met onze eigen gids met Rode Hoed naar het mooiste plein van Deventer: "De Brink."

Het Waaggebouw, gemaakt in 1575 van de gesloopte stenen van de gehate forten, gebouwd door de hertog van Gelre als "Kiek -in-de-pot", werd toegelicht. Het oeroude hofje midden in het oude centrum en de oude pakhuizen met gevels werden bewonderd.

Daarna werden we losgelaten en ging een ieder haar ding doen.

Lady Abigail, Madame Seraphine en Freule van Uyterwaerden tot Eekmolen liepen direct naar de Kleine en Grote Oeverstraat en de steegjes daartussen en hebben galeries, alternatieve winkeltjes en boetiekjes bezocht met namen als :

Hemelse Hebbedingen, Intens, 100% Jezelf, Evelief en Hoge Ramen. De laatste is gevestigd in een kruipdoor-sluipdoor constructie van 4 historische panden met kleding, kadoartikelen, alles van kunst tot kitsch.

Bij Bibett Fashion ging het helemaal mis:

Lady Abigail was de andere 2 Roses kwijt ; ze vraagt na aan de shopmanager of deze wellicht in de paskamer zijn, maar kreeg het bericht dat de dames de winkel al hadden verlaten.

En..... zij kregen te horen toen ze uit de pashokjes kwamen dat de andere Red Hatter al lang weg was.

Met de ziel onder haar arm liep lady Abigail door de steegjes en kwam uit bij Groothertogin Aleid die daar heerlijk op een terrasje zat. Samen namen ze een verkoelend drankje en hebben de plaatselijke Kruidvat vereerd met een bezoek.

Princess Pearl was langer blijven kijken bij de winkel van haar college en daardoor achterop geraakt. Mademoiselle Margu rite had dat gezien en was teruggedaan naar Princess Pearl. De andere Red Hatters waren toen al te ver weg om in te halen.

Toen hebben ze samen twee sieradenwinkeltjes goed bekeken (Mademoiselle Margu rite houdt ook van mooi ontworpen sieraden) en nog een aantal kledingwinkels bezocht, waaronder een Finse winkel. Onderweg in een small steegje was er een bijzonder terras met stoelen met rode rozen op de leuning en met een paars langharig kussen op de zitting. In het smalle steegje vele paren fel gekleurde, rode schoenen die met hun neuzen de weg wezen naar de ingang van het terras.

Gezamenlijk, anderen wat later, staken we het mooiste plein van Deventer over om tapas te gaan eten in Cubaanse uitstraling en sfeer, omringd door zwoele salsaklanken en spannende cocktails. Het motto: ! La Vida Es Un Carnaval.

La Cubanita

Na een zinloze discussie over de reservering hebben we enerzijds genoten van een chaotische ongeorganiseerde bende met een klantvriendelijkheid beneden niveau.

Anderzijds liepen de meisjes de benen uit hun lijf, maar de samenwerking tussen keuken, bar en bediening mag op een wat hoger plan getild worden.

Wat wel heerlijk was en het verblijf veraangenaamde: het zonnetje en de heerlijke temperatuur, waardoor we de hele avond lekker buiten konden zitten.

Eigenlijk was het een hilarische regelrechte ramp. Gerechten die niet of later kwamen. Comedy Capers was er niets bij.

Uiteindelijk hadden de Rhine Town Roses meer dan voldoende tapas gegeten van gerechtjes als :

- Alas de pollo fritas
- Pan pita con cerdo y salsa de chipotle
- Ensalata de Sandia con alino de pomelo
- Pinchitos de mozzarella y tomate

Dit alles vergezeld van lekkere drankjes.

En:.....

Er was nog geld voor een bolletje ijs bij Talamina.

Ver na 21.00 uur vertrokken we weer naar de aanlegsteiger en om 22.00 uur gingen we met het pontje weer naar de parkeerplaats toe. Daar werden we nog verrast met een klein aandenken: " Deventer Koek" met een mooi versje erbij.

Via de donkere Veluwe reden er weer 3 autos veilig terug naar Wageningen.

Wat een heerlijke dag.

Lady Abigail en Mademoiselle Margu rite