

## Verlag van een dagje Mode Biennale '09 in Arnhem

Op de afgesproken tijd arriveerden we bij café Dudok in Arnhem, waar we verwelkomt werden door Queen Knit Wit de Wolligste van de Arnhemse (L)uitjes. Wij, dat waren Princess Pearl, Madame Seraphine, Countesse of Serendip, Gravin de Cunera en ikzelf.

De dag begon prachtig, heerlijk op een terras aan de koffie, waar we een routebeschrijving uitgedeeld kregen. Alles was goed geregeld, we hoefden de nummers maar te volgen.

We starten in de Kerkstraat, waar we de nieuwe vestiging van Trix en Rees bewonderden ( het voormalig kunst uitleen pand), naar de schuin tegenover een nog nooit eerder gezien prachtige winkel met exclusieve mode, ping ping., Jan Jansen schoenen, schatjes!!, en ook theedoeken en serviesgoed, en weer verderop een nieuwe bloemist waar de ohh's ons uit de mond vielen.

Daarna via Het Eiland nog een Marlies Dekkers winkel mee gepikt, de winkel van Jones niet vergeten en jonge ontwerpers in een sieraden winkel bezocht ( alles zelf gemaakt, heel smaakvol ), en via de Bijenkorf naar Humanoid in de Weverstraat gegaan. In verschillende winkels stonden ontwerpen van desingers of van de mode vakschool of andere aankomende mode talenten tentoongesteld. Gelukkig met beschrijving erbij anders is het soms moeilijk raden wat er nu mee bedoelt wordt. Gelukkig met nog steeds droog weer. We kwamen bij een heuse 2e hands designerkleding winkel in de Kortestraat. Echt apart joh! De meest mooie en gekke kleding hing er of werd aan mooie etalagepoppen geshowd. Achterin vonden we heuse dikke bontjassen in een hoekje hangen. Ik kon het niet laten om even aan de Arnhemse verfpotten te denken.. Met zo'n jas durf je de straat niet op.

Maar goed, niet iedereen heeft daar moeite mee nietwaar. We kwamen bij nog een winkel met exclusieve schoenen en prullaria. En via een prachtig opgeknapt oud pand, voor heren kleding ingericht in de Rijnstraat, wisten we Smit schoenen mode in de Jansstraat te vinden. Alles ging nog steeds via de route en we waren elkaar nog maar twee keer kwijt geraakt. Gelukkig konden we elkaar met onze mobieltjes weer snel vinden. Toch een uitvinding die mobieltjes, een eigentijdse babyfoon om elkaar niet kwijt te raken.

Het kon wel voor onze Roses bedacht zijn!

Daarna was het hoogste tijd om bij de lunch bij Dudok weer bij het geheel aan te sluiten. De lunch was prima, en na een glaasje wijn en

enkele paffes van enkele Roses konden we er weer tegen en staken we de weg over naar de Eusebius kerk. Daar hebben we een prachtige expositie bekeken. Ook nu konden we een Shape-tour volgen (het thema van de Biennale). We kregen even een korte aanval van zuinigheid waardoor alleen Madame Seraphine een gids kocht en wij ons lekker lieten voorlezen. We leerden dat de manieren om tot een ontwerp te komen met geometrie, materiaal en soms het laboratorium te maken had. De modellen waren heel vindingrijk en we hebben dan ook goed gefotografeerd. Ieder ontwerper had een eigen houten huisje waardoor de collectie goed afgebakend was. Ook waren er leuke grappen. Zo vonden we een slapende man in bed en hoe innig onze Vice hem kustte, hij werd niet wakker. Ook dat we suffig stonden te wachten tot wij door een raampje konden kijken, bleek dat ook een pop te zijn. Maar ook een mooie presentatie van Victor en Rolf en een aangrijpende film over een gehandicapte vrouw die een avondjurk aangemeten kreeg. Alleen duurde die film langer dan wij geduld hadden. We waren het eens dat de expositie de moeite waard was. De tijd ging snel en zo moesten wij ons spoeden om op tijd in Klarendal te zijn voor de borrel met happen bij Goed Proeven, het voormalige Postkantoor. Het was inmiddels flink gaan regenen en met snelle pas haasten wij ons naar het busstation.

Alleen, geen van ons wist precies waar Klarendal was, en je raad het al, het ging fout. We reden te ver door zodat we het hele eind in stromende regen terug moesten lopen. We hebben de Klarendalse straat vrijwel in zijn geheel gezien en daar hadden we geen spijt van. Leuk joh, veel kleine winkeltjes van beginnende modemakers, tassen ontwerpers, kunstenaars enz.

Nooit geweten dat het daar zo leuk geworden was. Gaan we beslist nog eens terug. En wat we vreesden klopte, het restaurant zat helemaal aan het begin van de straat. We ploften dodelijk vermoeid in de stoelen neer, hebben nog heerlijke hapjes gegeten en nog wat gedronken. En toen hadden we de pijp leeg. Na de Queen van de Arnhemse (l)uitjes hartelijk bedankt te hebben voor de leuke dag, sleurden we onszelf naar de bushalte om van daar weer naar het Wageningse af te zakken. We keken terug op een heel geslaagde dag, waar we tijd te kort kwamen om alles goed te bekijken en we beslist nog eens terug gaan om het nog eens rustig over te doen.

Lady Mechtild